

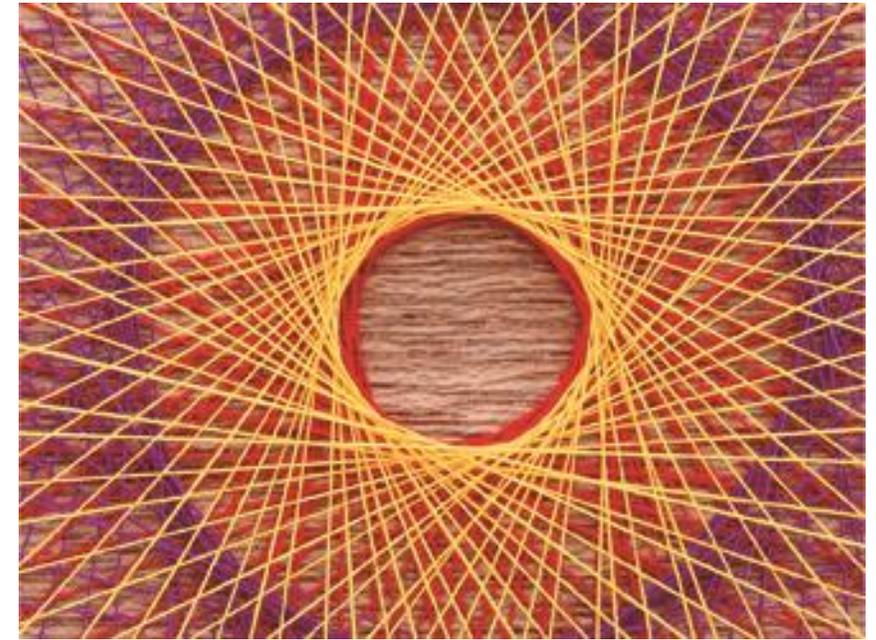
# Développer l'empathie auprès des formateur.ice.s de professionnel.le.s de santé

**Silvia Rossi**

*Centre de recherches italiennes (CRIX)*

*Collège international de recherche biographique  
en éducation (CIRBE)*

*Ater École de Santé Publique  
Faculté de Médecine - Université de Lorraine*



**Empathie et bienveillance au  
cœur des apprentissages**

*Une pédagogie du respect et de la  
confiance de la maternelle à  
l'université*

*Inspé de Créteil, IMAGER, LIRTES*

*17-19 octobre 2019*

# Développer l'empathie auprès des formateur.ice.s de professionnelle.s de santé

Quels outils, quelles modalités ?

Quels résultats ?

# La médecine narrative

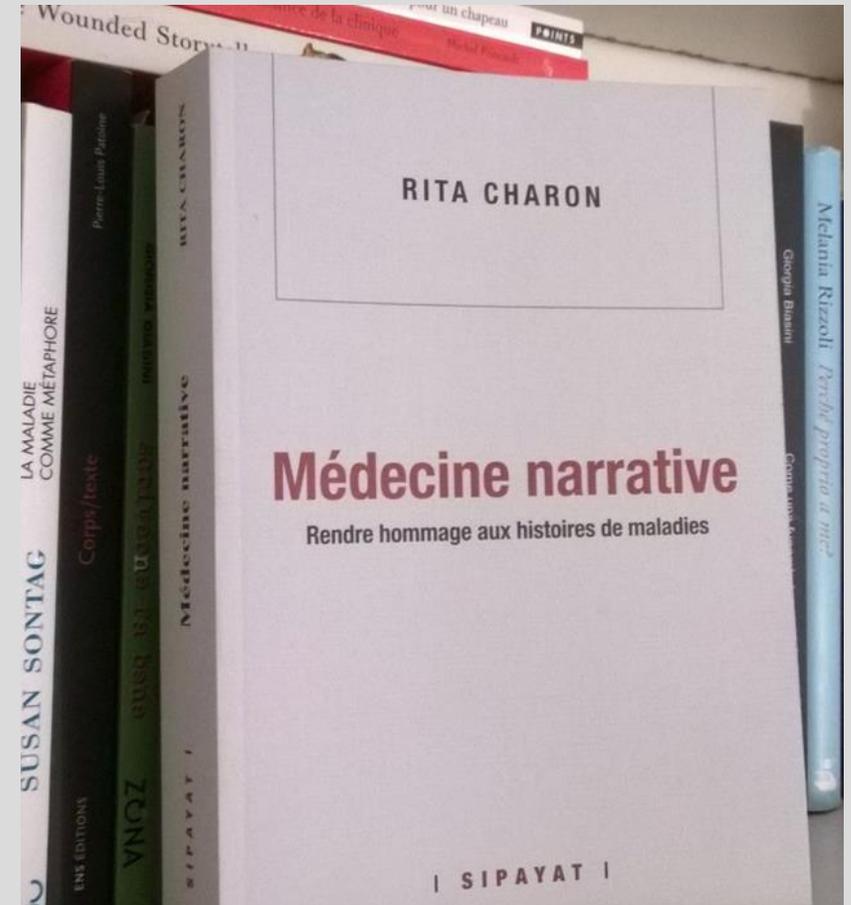
« Une médecine exercée avec une compétence narrative permettant de reconnaître, d'absorber, d'interpréter les histoires de maladie, et d'être ému par elles »

(Charon, 2006/2015)

## L'empathie

- Acte volontaire qui permet de se mettre à la place d'autrui et d'interpréter son vécu psychique tel que lui-même l'a vécu
- Proximité qui n'est pas de l'ordre de la fusion

(Husserl, 1950)



# La « triade pratique »

Attention

Représentation

Affiliation

# Un « entraînement narratif intensif »

<b>Cadre</b>	Contexte ; source et destinataire ; environnement
<b>Forme</b>	
<b>Genre :</b> <b>Narrateur :</b> <b>Métaphore :</b> <b>Diction :</b>	Prose, poésie, drame, prière, document légal... « Je », « il » ; statut (expert, victime...) Image dominante ? Sérieux, emphase, froideur, plaidoyer...
<b>Temps</b>	Passé, présent... ; durée ; retours en arrière.
<b>Intrigue</b>	Ce qui se passe : recherche, chaos, restitution ?
<b>Désir</b>	Quel sens l'auteur veut-il donner à son récit ?

# Une approche qui a fait ses preuves

- Goupy, F. & Le Junne, C. (2016). *La médecine narrative – Une révolution pédagogique ?* Paris : Éditions Med Line.
- Milota, M. M., Van Thiel, G. J. M. W. & Van Delden J. J. M (2019). Narrative medicine as a medical education tool: A systematic review . *Medical Teacher* [en ligne].  
[https://www.researchgate.net/publication/332411518 Narrative medicine as a medical education tool A systematic review](https://www.researchgate.net/publication/332411518_Narrative_medicine_as_a_medical_education_tool_A_systematic_review) (26/06/2019).



# M2 Éducation et formation

« Formateurs de professionnels de santé », U. Paris Descartes

Public : formateur.ice.s et soignant.e.s

IDE (en institution et en libérale, en psychiatrie, réanimation...)

Formateur.ice.s AS / AP

Kinésithérapeutes

Ergothérapeutes

Manipulateur.ice.s en imagerie médicale

Codeur.se médical

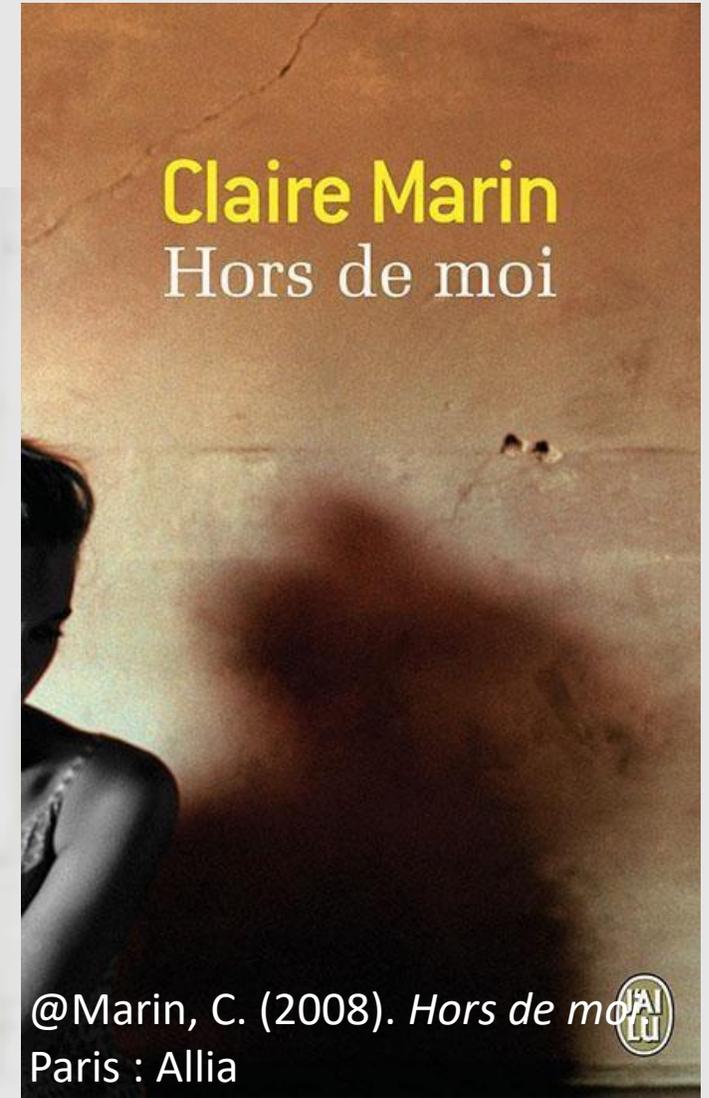
# Déroulement du cours

6 séances de 3 heures  
consacrées à la  
médecine narrative

Cours « Le travail du  
soignant »



@ Lilti, Th. (2014). *Hippocrate*. France.



@Marin, C. (2008). *Hors de moi*.  
Paris : Allia

# Usages de la médecine narrative dans les pratiques des étudiant.e.s du M2 FPS

- Analyse de témoignages de patient.e.s
- Analyse de documents / travaux fournis par les étudiant.e.s
- Écriture réflexive



Adobe Acrobat

un peu plus ceci ou cela »

<u>L'autonomie/indépendance</u>	<ul style="list-style-type: none"><li>- « j'ai une faveur à vous demander »</li><li>- Christophine est tout à fait en mesure de faire part de ses choix</li></ul>	L'autonomie e par la capaci gouverner soi-n présuppose la c jugement, c'est capacité de pré choisir, et la pouvoir agir, a refuser en fonct jugement. Cette s'exercer dans des lois et d communs. L' d'une personne r à la fois de la ca
---------------------------------	---	--

Page 6 sur 10 3862 mots Français (France)

Le cadre dans lequel a été écrit ce texte est un livre autobiographique que Martine Leg atteinte d'un cancer du sein, a écrit autour de cet événement. L'auteur est une écrivain théâtre parisienne d'une soixantaine d'année au moment de la découverte de son cancer. Les destinataires de son livre sont multiples puisqu'il s'agit d'un témoignage publié forme de livre et donc accessible au plus grand nombre. On peut penser que cet ouvrage

# Résultats

## **Une réflexion sur l'expérience de maladie**

- Mobilisation de sa propre expérience – personnelle ou familiale – de maladie

## **Réflexion sur la pratique de soin**

- *Adaptation des dispositifs de soins aux besoins des patient.e.s*
- *Valorisation des savoirs expérientiels*
- *Amélioration de la relation avec le patient*

## **Réflexion sur la pratique d'enseignement**

- Suivis de la construction de l'identité professionnelle des étudiant.e.s
- Accompagnement d'un.e étudiant.e en difficulté
- *Meilleure compréhension des étudiant.e.s*
- *Amélioration de la relation avec les étudiant.e.s*

# Conclusions

La médecine narrative donne aux professionnel.le.s de santé des outils pour mieux comprendre

- ce que les malades endurent pendant leur maladie
- ce qu'eux-mêmes éprouvent lors de la prise en charge des patients

(Charon, 2006/2015)

**Merci de votre  
attention !**

[silviarossi1980@hotmail.com](mailto:silviarossi1980@hotmail.com)

