

COLLOQUE INTERNATIONAL

organisé par l'Inspé de l'académie de Créteil et les laboratoires IMAGER et LIRTES

EMPATHIE et BIENVEILLANCE au coeur des apprentissages

du 17 au 19 octobre 2019

Université Paris-Est Créteil (UPEC)

Campus Centre - Amphithéâtre 1

61, avenue du Général de Gaulle - 94000 Créteil

M8 Créteil Université

PROGRAMME



RÉGION ACADÉMIQUE
ÎLE-DE-FRANCE



UNIVERSITÉ PARIS-EST CRÉTEIL



INSPÉ Institut national
supérieur du professorat
et de l'éducation
Académie de Créteil



BANQUE POPULAIRE



Aix-Marseille
université
Initiative d'excellence



INSPÉ Institut national
supérieur du professorat
et de l'éducation
d'Aix-Marseille



MAIF



INSPÉ Institut national
supérieur du professorat
et de l'éducation
Académie de Rouen



UPEC FACULTÉ
DES LETTRES, LANGUES
ET SCIENCES HUMAINES



MAC MAISON
DES ARTS
CRÉTEIL



U.P.L.E.G.E.S.S.
UNION DES PROFESSEURS DE LANGUES ÉTRANGÈRES
DES GRANDES ÉCOLES & DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR



MAGE mutuelle de l'éducation
santé-prévoyance et plus



VIPS² Laboratoire de Recherche ICA-ALU



UPEC imager



UPEC LIRTES Laboratoire



UMR 7229 - CNRS - AMU
PAROLE ET
LANGAGE



SFERE
Provence



CENTRE HOSPITALIER
Henri Laborit



CIToyenneté
Jeunesse

INFORMATIONS PRATIQUES

LIEUX

JEUDI 17, VENDREDI 18 ET SAMEDI 19 OCTOBRE 2019

Université Paris-Est Créteil (UPEC), Campus centre

61, avenue du Général de Gaulle - 94000 Créteil

Voir plan d'accès au dos

Accès : Métro ligne 8 « Créteil Université »

Parking gratuit en sous-sol et derrière la Maison des sciences de l'environnement (MSE)

VENDREDI 18 OCTOBRE (13H - 18H)

Maison des Arts de Créteil

Place Salvador Allende - 94000 Créteil

Accès : Métro ligne 8 « Créteil Préfecture »

SALLES

Le colloque a lieu dans plusieurs lieux du Campus Centre de l'UPEC (*entourés en rouge sur le plan situé au dos*) :

Hall des amphithéâtres, Maison des sciences de l'environnement (MSE), Bâtiments i1, i2 et i3

CONTACT

educ-empathie94@sciencesconf.org

JEUDI 17 OCTOBRE 2019

9h - Café d'accueil

Amphithéâtre 1 - Campus centre

9h30 Ouverture du colloque : UPEC, INSPÉ, IMAGER, LIRTES

10 h15 « **Embodied Brains, Social Minds, Cultural Meaning: Why Emotions are Fundamental to Learning ?** », Mary Helen

11h15 IMMORDINO-YANG (University of Southern California)

Pause

11h30 « **Nurturing the Creative Imagination** », Anna ABRAHAM (Leeds Beckett University)

12h30

Déjeuner

Amphithéâtre 1 Campus centre

« L'appréhension corps-et-graphique d'une oeuvre, un partage du sensible », Sophie LECOMTE, André SCHERB

14h « Empathie, expérience esthétique et (trans-)formation des enseignants », Sandrine ESCHENAUER

15h20 « De l'empathie et de la bienveillance dans la relation pédagogique pour soutenir l'expérience de la création », Sylvie MORAIS

Amphithéâtre Maison des sciences de l'environnement (MSE)

« Le déplacement corporel : du renfort pour l'empathie ? », Claude LASSALZÈDE

« La bienveillance pour lutter contre les souffrances de l'enfant en phobie scolaire », Marie-Christine COMBES MIAKINEN, Françoise COLIN

« Résonance empathique et imagination narrative », Geneviève VAZ, Bertrand JARRY, Omar ZANNA

Bâtiment i1 Salle 223

« Les Prim'Temps : un cycle de trois créations poly sensorielles pour les enfants qui emmènent leurs parents au spectacle. », Isabella KEISER

« Quand l'enfant "empathise" le parent dans une relation réciproque », Christine CAMPINI

« La relaxation dans la formation initiale des professeurs des écoles : une porte d'entrée vers une littératie émotionnelle ? », Magali BOIZUMAULT, Sophie NECKER

Bâtiment i3 Salle 218

ATELIER 1
« Sophrologie : Bien-être pour apprendre », Martine ORLEWSKI, Sarah AUVRAY

Pause

« **La philosophie avec les enfants pour le dialogue interculturel et la transformation sociale** », Edwige CHIROUTER (Inspé des Pays de la Loire)

15h30 « L'empathie par l'expérience esthétique des Arts: un apprentissage des émotions démocratiques », Lila MERLE

16h45 - 17h

Allocution de Marie-Albane DE SUREMAIN, Vice présidente du conseil d'administration de l'UPEC

« Dimension affective dans une perspective professionnelle : grille d'analyse de ses actions », Louise LAFORTUNE

« Quel éveil à la littéracie émotionnelle en formation d'enseignants de langues à l'université ? », Joséphine RÉMON

« Comment réflexivité et partage social de émotions contribuent au mieux-être d'enseignants d'anglais novices », Marie-Claire LEMARCHAND-CHAUVIN

« Le micro-lycée de Vitry : accompagnement scolaire et éducatif des jeunes décrocheurs », Sandrine BENASÉ-REBEYROL, Etienne ROCH-MEYRAND, Hayate SMAD

« L'école élémentaire Henri Wallon à Trappes », Valérie LICHA, Virginie PROT, Nathalie NASSAR

« Le groupe "Bienveillance, coopération, réussites" de l'académie de Créteil », Bénédicte HARE, Xavier BOUTRELLE

ATELIER 2
« L'atelier slam comme lieu de sensibilisation à l'empathie », Catherine GENDRON

17h Présentation des posters : Sandrine CARLIER, Charlotte CAVET, Laura Ioana COROAMA-DORNEANU, Christelle EXARE, Caroline PRELLER, Camille ROELENS, Elodie VALENTIN

Cocktail

VENDREDI 18 OCTOBRE 2019

9h - Café d'accueil

9h	Amphithéâtre n°1 Campus centre
9h30 10h30	Allocution de Daniel AUVERLOT, Recteur de l'académie de Créteil « L'empathie et ses aléas dans une perspective développementale : définition, sa place en clinique pédopsychiatrique et au cœur de la relation entre l'enfant et son enseignant "éducateur" », Jean XAVIER (Centre Hospitalier Henri Laborit de Poitiers / Faculté de médecine de Poitiers)

Pause

	Amphithéâtre 1 Campus centre	Bâtiment i1 Salle 211	Bâtiment i1 Salle 239	Bâtiment i2 Salle 220
10h40	« Discipline positive et bien-être à l'école pour favoriser les apprentissages », Carole AUBERGER	« Danse, performance, cinéma : la présence au monde d'élèves de lycée », Solenn NICOLAZIC	« De la bienveillance à la réciprocité : l'empathie dans un contexte d'abandon scolaire », José ALVAREZ, Maryline LAUNAY	ATELIER 3 « Incorporer l'empathie par la danse », Vinciane DEFOSSE, Eve-Coralie DE VISSCHER
12h	« Développer l'empathie auprès des formateurs de professionnels de santé », Sylvia ROSSI	« Transformation du geste professionnel par la danse », Ana CASTELO	« Aimer, enseigner, accompagner », Gaëlle ASSOUNE	
	« Institutionnalisation de la bienveillance et appropriation subjective par les enseignants novices », Stéphanie FRIGOUT	« Développer l'empathie cognitive et les comportements collaboratifs par une pédagogie du théâtre », Macarena-Paz CELUME, Franck ZENASNI	« Construction de la confiance professeurs-élèves : bénéfice pour les apprentissages ! », Roland GAËTAN, Monique GAËTAN	

Pause

12h10 13h	« Comment aimer nos différences à l'école comme dans la société ? », Marie-Rose MORO (Université Paris Descartes / Hôpital Cochin, Paris)
--------------	--

Déjeuner

	Amphithéâtre 4 Campus centre	Bâtiment i2 Salle 213	Bâtiment i1 Salle 223	Bâtiment i1 Salle 207	Maison des arts de Créteil (MAC)
14h30	« Émotions épistémiques et créativité, un duo gagnant ? », Catherine AUDRIN, Aleksandra VUICHARD, Isabelle PUOZZO	« Global voices: expérience d'empathie dans une organisation virtuelle et multiculturelle », Laura VIDAL	« Et si on choisissait d'encourager nos élèves dans les instances ? », Stéphanie BALLOUARD	ATELIER 4 « Vivre l'expérience de l'écoute empathique avec la Communication Non Violente (CNV) », Véronique GASPARD MERIAU	14h30 - 15h30
15h50	« Relation interdiscursive conflictuelle en classe et résistance au changement », Christina ROMAIN, Véronique REY	« Environnements virtuels immersifs dans un paradigme enactif : quelle place pour l'empathie et les émotions ? », Virginie PRIVAS-BRÉAUTÉ	14h50 - 15h50 Espace d'échanges sur le colloque : « Faisons germer nos idées »		15h30 - 16h30
	« Ressentis des élèves et apprentissages à l'école maternelle: une relation complexe », Ariane RICHARD-BOSSEZ	« Pratiques theatrales mediation de l'empathie: vivre l'exil », Fabienne BAIDER, Joyce MROUEH			16h45 - 17h45

Pause

16h 17h20	« Le pouvoir de l'encouragement dans la formation des professeurs », Claire TARDIEU	« Empathie, interculturalité et intelligence émotionnelle », Catherine SABLÉ, Alison GOURVES-HAYWARD	GRUPE DE TRAVAIL POUR LES ÉTUDIANTS DE L'INSPÉ « Empathie et pratiques artistiques »	GRUPE DE TRAVAIL POUR LES ÉTUDIANTS DE L'INSPÉ « Empathie par la danse »	16h45 - 17h45
	« L'éducation à la fraternité par la pratique de la philosophie avec les enfants, le projet PhiloJeunes », Christian BUDEX, Stéphanie MIRAUT	« Traces d'empathie dans des entretiens interculturels », Laura NICOLAS, Véra DELORME			TABLE RONDE 3 animée par Jean-Jacques PAYSANT « Quelle place donner aux Arts et la connaissance du sensible pour une société empathique ? », José MONTALVO, Michel SCHWEIZER
	« De l'empathie à l'altruisme, investigation au coeur de l'éducation », Tommy TERRAZ	« La bienveillance, un objectif de formation pour des enseignant.e.s de langue ? », José AGUILAR			

Les participants rejoignent la Maison des arts de Créteil (MAC)

17h50	Performance
-------	-------------

Diner

20h 22h	Spectacle danse (LA)HORDE, « Marry Me In Bassiani »
------------	--

9h-10h	Amphithéâtre 1 Campus centre « Retour sur la notion d'empathie: quels liens avec l'insight ? », Bérangère THIRIOUX (Centre Hospitalier Henri Laborit de Poitiers)			
10h10 11h10	Amphithéâtre 1 Campus centre « Empathie : clé des apprentissages artistiques et langagiers à l'école », Marie POTAPUSHKINA-DELFOSSÉ « Se relier par la photographie: recherche-action collaborative dans des écoles du monde », Fabienne SERINA-KARSKY	Bâtiment i2 Salle 219 « Bienveillance et empathie dans la relation d'accompagnement par le CPE », Nathalie MIKAILOFF « Bienveillance et expérience corporelle au coeur de la relation enseignant/élèves », Hélène FACHE	Bâtiment i1 Salle 125 « Le portrait photographique en classe, questions d'image », Franck LEBLANC « Favoriser l'épanouissement dans l'apprentissage par la pratique artistique », Christine SANCHEZ-GASPARD, Nathalie BLANC	Bâtiment i3 Salle 218 ATELIER 6 « Développer les compétences psychosociales avec les outils de la psychologie positive », Laure REYNAUD
Pause				
11h30 13h	Clôture du colloque ● Bénédicte HARE (Rectorat de l'académie de Créteil) ● Emmanuelle MAÎTRE DE PEMBROKE et Joëlle ADEN (Inspé de l'académie de Créteil-UPEC) ● Pascal TERRIER et Sandrine ESCHENAUER (Inspé Aix-Marseille)			

PLAN D'ACCÈS : UPEC CAMPUS CENTRE

