



# TAO

*Twictée pour Apprendre l'Orthographe*



## Présentation de la recherche TAO

Cadre et hypothèses à la lumière des recherches antérieures



# Plan de l'intervention

**Présentation du dispositif Twictée**

**Présentation du projet TAO**

**Questions de recherche et hypothèses**

**Point d'étape dans la recherche du CIRCEFT**

# Un projet e-FRAN



# TAO

Twictée pour Apprendre l'Orthographe

**espe** École supérieure du professorat et de l'éducation  
Académie de Créteil

Orthographe CYCLE 3

CYCLE 2 Dictée Formation initiale

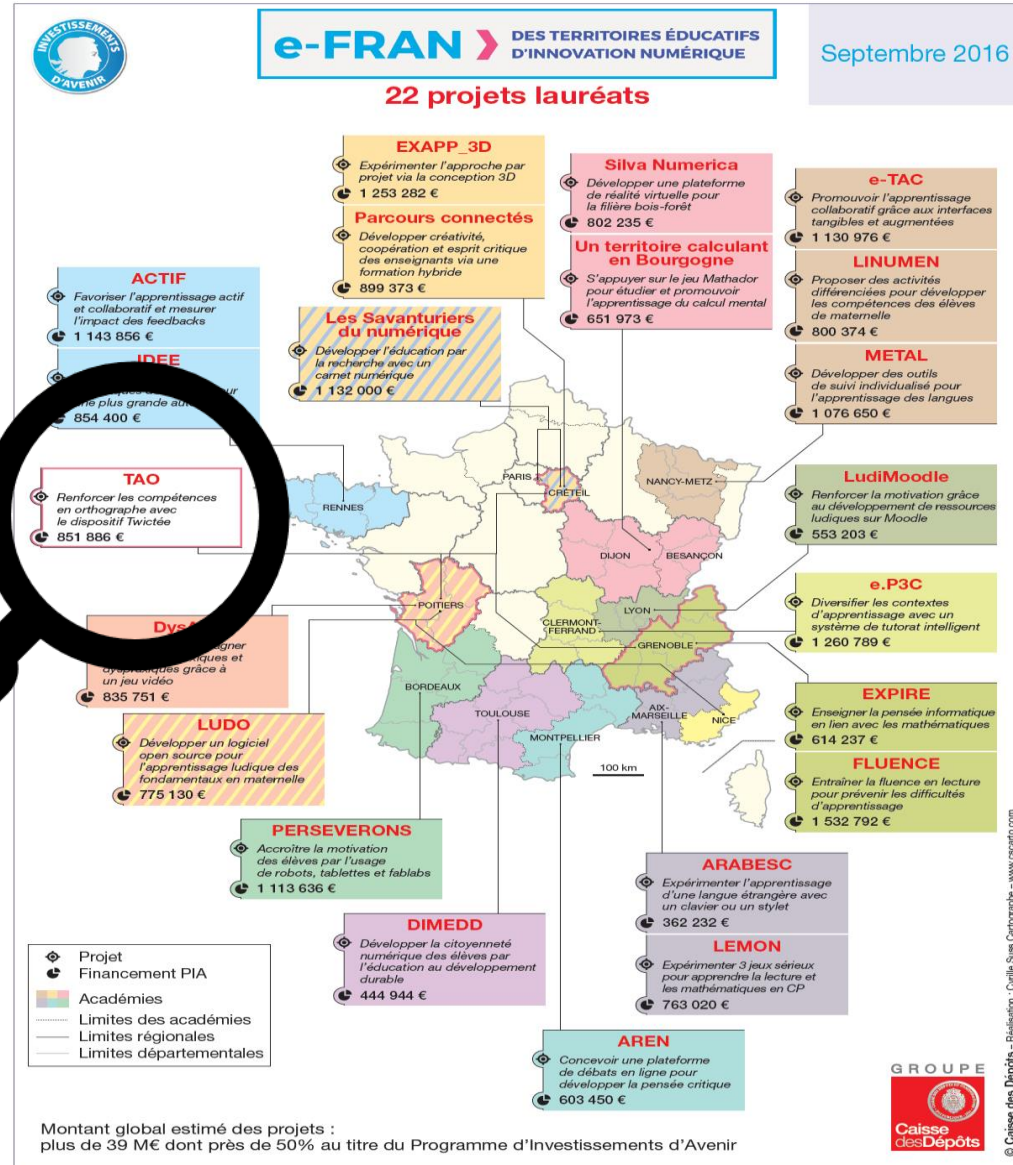
Inégalités scolaires Formation continue

Twictée Numérique

Dispositif didactique



**espe** École supérieure du professorat et de l'éducation  
Académie de Créteil



## Le projet TAO

Le projet TAO est né à l'initiative d'enseignants du premier degré qui souhaitent évaluer un dispositif didactique innovant et numériquement outillé d'enseignement de l'orthographe : la twictée.



# La twictée

Les enseignants participants échangent et collaborent sur un document partagé pour créer le texte de la twictée.



#1

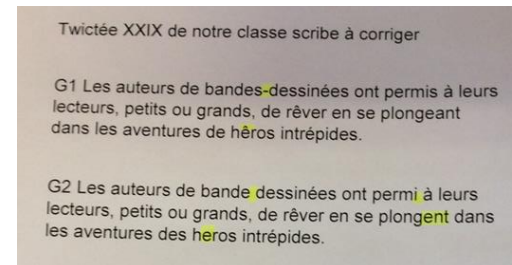
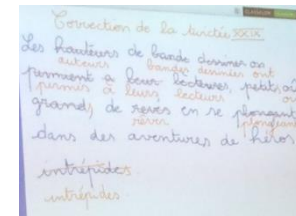
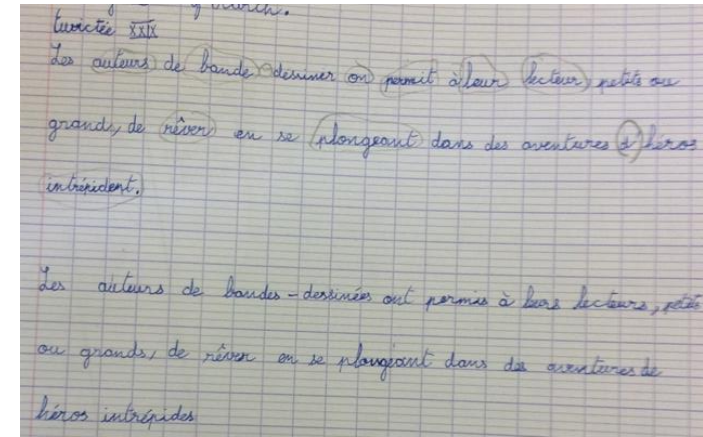
Dictée individuelle  
Dictée négociée  
Envoi des twictées en message privé

#2

Correction de la twictée

#3

Repérage des erreurs dans les twictées  
de notre classe scribe  
Ecriture des twoutils  
Envoi sur twitter



CMPic77 @Pic77... · 29 mars 18

@CM1B\_LFC

#twoutils"permis"s'écrit avec un "s" car on peut dire "permise" au féminin #accord du participe passé. Rodrigue Louis Lena





**#4**

**Correction des twictées individuelles  
et de groupe à l'aide des twoutils reçus  
Chaque élève complète sa grille de progrès et d'évaluation.**

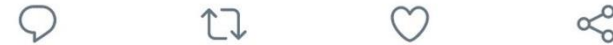
**#5**

**Twictée transfert**

## Les twoutils

Tweets **Tweets et réponses** Médias

Lilia,Adina,Nathan



**CMPic77** @Pic77... · 29 mars 18 ▾

@CM1B\_LFC #twoutil "rêver" s'écrit "er" car derrière la préposition "de" le verbe s'écrit à l'infinitif. #verbe à l'infinitif. Jade et Tom



**CMPic77** @Pic77... · 29 mars 18 ▾

@CM1B\_LFC #twoutil "à" s'écrit "à" car c'est une préposition et on ne peut pas dire "avait" leurs lecteurs #HomophoneGram Moana Sophie Dimitri Claire



## # Les balises #

### #AccordSV

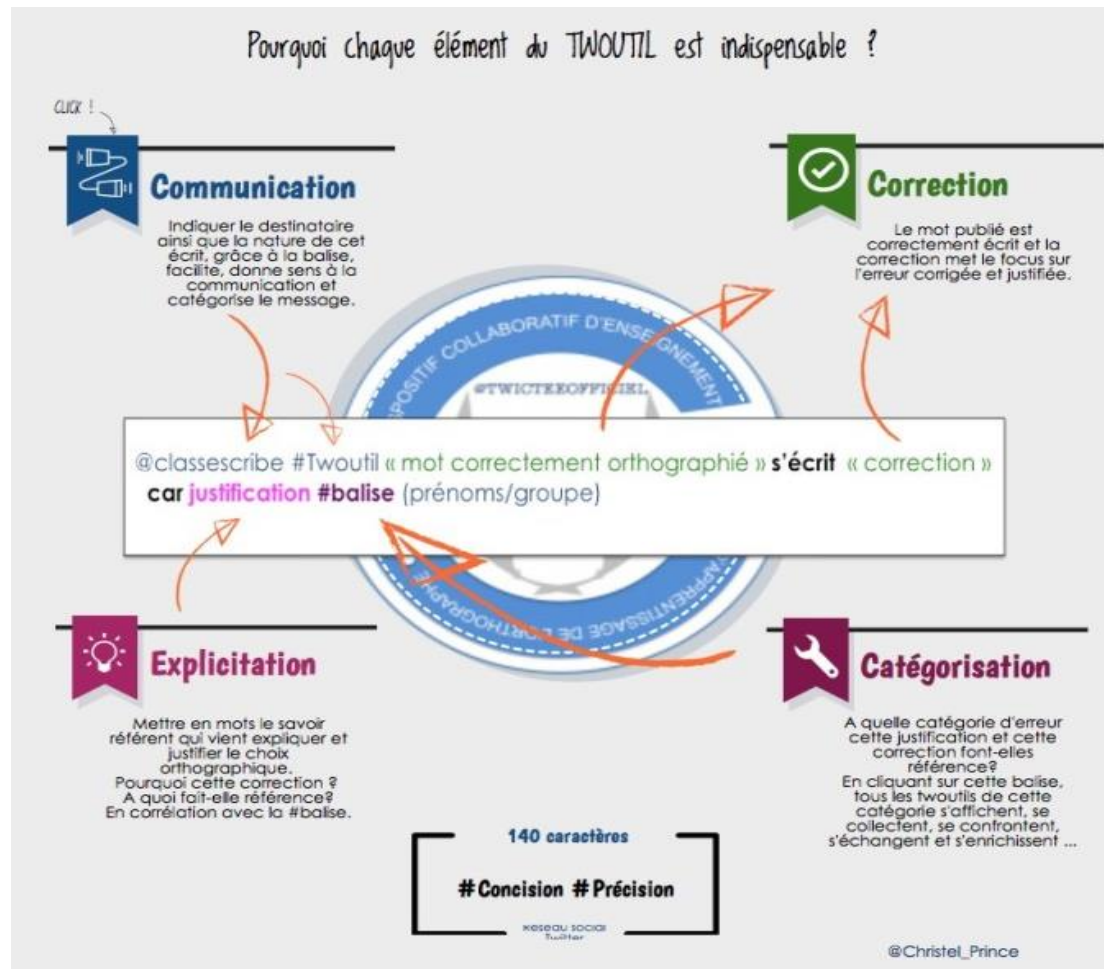
Orthographe grammaticale

L'accord entre le sujet et le verbe n'est pas respecté.

Exemple : Les amis mangent.

#Twoutil MANGENT s'écrit avec -ENT car le verbe au présent s'accorde avec son sujet LES ÉLÈVES 3ème personne du pluriel. #AccordSV





Infographie Twictée®  
[www.twictee.org](http://www.twictee.org)

# TAO : « Twictée pour apprendre l'orthographe »

L'appel à projet e-FRAN a donc constitué le cadre dans lequel l'association Twictée, trois académies, deux laboratoires de recherche, une ESPE et le réseau Viaéduc se sont associés :



- Répondre aux questions didactiques et pédagogiques des enseignants concernant l'efficacité du dispositif Twictée et de ses usages en fonction des différents publics
- Analyser dans quelles mesures les pratiques communautaires des enseignants twictonautes favorisent le développement professionnel dans le domaine de l'orthographe
- Définir les conditions d'efficacité du dispositif
- Proposer une offre de formation cohérente et adaptée à l'enseignement de l'orthographe
- Alimenter et enrichir la plateforme technologique de partage Viaéduc pour fédérer les twictonautes.

En deux temps, pour permettre d'intégrer les modalités et les résultats de la recherche

## ✓ Des ressources communes :

- Questionnaire
- Vidéos
- QCM
- Classe virtuelle

## ✓ Un parcours magistère (et ses déclinaisons)

## ✓ Des éléments de formation en formation initiale :

- Des ressources pour l'EC de français en M1 et M2
- Des ressources pour l'encadrement de mémoires en M2
- Un cours magistral en ligne
- Une action de formation complémentaire

## ✓ Des éléments de formation de formateurs

- Des ressources pour le master formation de formateur
- Des ressources pour des journées d'études

# Les axes du volet recherche

**Axe 1 - Observation écologique de classes, en éducation prioritaire, et hors éducation prioritaire pratiquant Twictée ou l'enseignement de l'orthographe par d'autres méthodes (traditionnelle, dictée négociée, préparée...)**



**Axe 2 - Expérimentation pour tester chez les élèves l'efficacité d'une série d'entraînements contrôlés impliquant ou pas Twictée**



**Axe 3 - Observation de la communauté des enseignants utilisant Twictée et analyse de leur pratique et de leurs échanges concernant l'orthographe**



# Les recherches du CIRCEFT



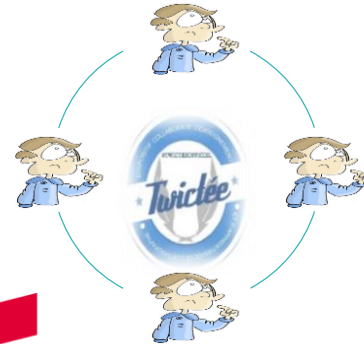
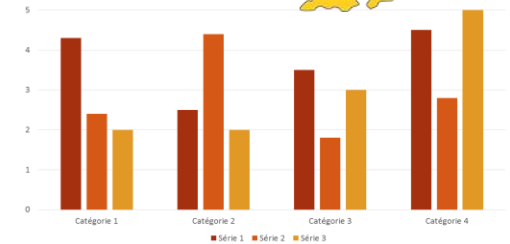
## OBJECTIFS DE RECHERCHE

- **comprendre à quelles conditions et avec quels usages le dispositif Twictée et d'autres démarches d'enseignement de l'orthographe permettent aux élèves de progresser, en fonction des différents publics scolaires**
- **analyser comment les pratiques communautaires des enseignants twictonautes favorisent leur formation continue dans le domaine de l'orthographe**

- ✓ Déterminer en quoi les interactions entre les élèves et les élaborations collectives autorisées par le dispositif sont favorables à l'amélioration des compétences orthographiques
- ✓ Décrire les manières différenciées qu'ont les élèves de se saisir de Twictée selon leur niveau scolaire et leur contexte social
- ✓ Identifier les effets du dispositif sur les progrès des élèves en orthographe, sur leur capacité à conduire des raisonnements grammaticaux complets, et, plus largement, sur leur initiation à la littératie numérique
- ✓ Identifier les effets de l'utilisation des outils et des collaborations sur leur développement professionnel et sur le type de didactique de l'orthographe qu'ils construisent



ÉDUCATION  PRIORITAIRE





# Bref état des questions

### ❑ Une méta-analyse : Graham et Santangelo, 2014

On retiendra de cette méta-analyse que l'enseignement de l'orthographe fait progresser mais qu'en est-il en contexte francophone (langue et rapport à l'orthographe)

### ❑ 8 thèses récentes

(Bonnal 2016 ; Combaz-Champlaine, 2017 ; Mauroux, 2016 ; Geoffre, 2013 ; Riou, 2017 Tallet, 2012 ; Mout, 2013 ; Joannidès, 2016)

Extrême variabilité des pratiques :

- ✓ temps consacré aux pratiques d'encodage au CP (Riou, 2017) ;
- ✓ des dispositifs mis en œuvre,
- ✓ des positionnements d'enseignants,
- ✓ des tâches proposées aux élèves
- ✓ des façons de les résoudre

Mise en lumière de dynamiques d'apprentissage des élèves mais aussi des décalages par rapport aux attentes :  
=> Outre les progrès observés, des décalages entre savoirs enseignés et savoirs appris sont constatés par plusieurs chercheurs

- Lire-écrire au CP : une recherche collaborative conduite en France
- Effet des dictées innovantes : une recherche québécoise
- Les orthographes approchées
- Le numérique et l'orthographe (apprentissage et norme)
- Apprentissage statistique et apprentissage par transmission des règles
- Les représentations orthographiques

## Les recherches sur les effets des modalités d'enseignement

Bonnal 2016 par exemple isole des facteurs favorisant au titre desquels :

- La qualité de l'étayage de l'enseignant,
- part du temps de travail « utile »,
- mise en recherche des élèves,
- choix des phrases support du travail,
- précision du métalangage de l'enseignant,
- recours à des procédures syntaxiques plutôt que sémantiques...

Cependant, pas d'incidence constatée sur les progrès de **tous** élèves ni dans toutes les classes (Rq: nbre limité d'élèves dans l'étude)

Nadeau et Fisher (2011) s'intéressent aux liens entre les performances dans la réussite des accords à l'écrit et les connaissances grammaticales explicites des élèves et montrent que sont efficaces les pratiques qui attirent l'attention **sur des structures**, amènent à construire une **conceptualisation de la langue écrite** et de ses différents niveaux de fonctionnement et donc qui rendent possible **recul métalinguistique** et autoapprentissage lors de la lecture et de l'écriture

## Hypothèses relatives aux modalités d'enseignement, à la construction de savoirs et aux représentations

- ✓ **Acquérir des compétences orthographiques va de pair avec une conscience claire de la structure de la langue** => la capacité d'un locuteur/scripteur à faire jouer les structures syntaxiques et lexicales, (à manipuler des phrases et des mots en procédant à des classements, des substitutions, des ajouts, des suppressions, des déplacements, des transformations) est prédictive de ses performances orthographiques.
- ✓ **Les démarches d'enseignement qui conduisent les élèves à manipuler les structures syntaxiques et lexicales, à construire des catégories à partir de ces manipulations et à nommer celles-ci aboutissent à une amélioration de leurs performances orthographiques, en particulier pour les plus faibles d'entre eux.** => Enseigner la grammaire pour décrire le fonctionnement de la langue est plus efficace que d'enseigner simplement des règles.
- ✓ **Les interventions de l'enseignant qui explicitent** ou conduisent les élèves à expliciter les objectifs cognitifs visés par les tâches d'orthographe et d'étude de la langue proposées ont un effet positif sur les performances orthographiques des élèves, en particulier pour les plus faibles d'entre eux.

- ❑ Interactions et développement cognitif (Bruner, Vygotski)
- ❑ Si les interactions sont nécessaires aux apprentissages, toutes les interactions ne se valent pas pour apprendre (Bautier)
- ❑ Interactions pour apprendre dans la classe ne signifient donc pas oralité quotidienne : l'oral pour apprendre, un oral littératié
- ❑ Les élèves se saisissent du discours pédagogique et plus largement des interactions en classe, des dispositifs et de leur logique de manières socialement différenciées (Bautier, Delarue-Breton)

***co-construction des inégalités scolaires , malentendus socio-cognitifs, ...***

La place et le rôle qu'occupent aujourd'hui les moments interactionnels dans le discours pédagogique invitent à interroger les conditions de son efficacité. De nombreuses recherches ont montré l'inégale efficacité des interactions lorsqu'il s'agit d'apprendre. Utiliser le langage pour apprendre nécessite effectivement la construction d'un discours second sur cet objet du monde particulier qu'est la langue.

=> L'hypothèse qui est la nôtre ici considère qu'une telle posture seconde ne peut se construire que si les interactions langagières inscrivent les élèves dans des formes de réflexivité qui les conduisent à *s'interroger* sur les fonctionnements de la langue, qui vont bien au-delà de l'appropriation de règles qu'il suffirait d'appliquer.

- Professionnalisation, réflexivité et développement professionnel des enseignants  
Piot, (2011), Kaufman (2004), Schön (1994), Clot (2007), Altet et Gilbert (2014)
- La communauté de pratique  
Wenger, McDermott et Snyder (2002),
- La communauté virtuelle d'apprentissage  
Preece et Maloney-Krishmar (2003, p. 597)
- Limites et conditions du développement professionnel dans une communauté virtuelle d'enseignants  
Dupriez (2015) (travail collectif et travail dans la classe)



# Hypothèses relatives aux conditions de développement professionnel dans le dispositif Twictée

Le développement professionnel des enseignants dans le cadre du travail collaboratif au sein de l'association Twictée est conditionné :

- ✓ par la participation active des membres,
- ✓ par la coconstruction des connaissances notamment par le biais de la formalisation de l'expérience
- ✓ et par la compréhension partagée tout au long du processus de collaboration (négociation des règles entre les acteurs).

=> le développement professionnel des enseignants serait conditionné par l'existence effective d'interactions entre les participants lors des différentes phases du projet (élaboration des phrases twictée, échanges entre classes, élaboration de ressources collectives). Interactions qui seraient relatives:

1. aux représentations sur l'enseignement de l'orthographe
2. aux pratiques d'enseignement

## Indicateurs pour mesurer les effets sur les changements de pratique

- ✓ Variable engagement
- ✓ Variable changement

### Raisons de l'engagement et de sa persistance

(volonté de transformer son enseignement, d'améliorer les apprentissages de ses élèves)

### Modalités de transformation

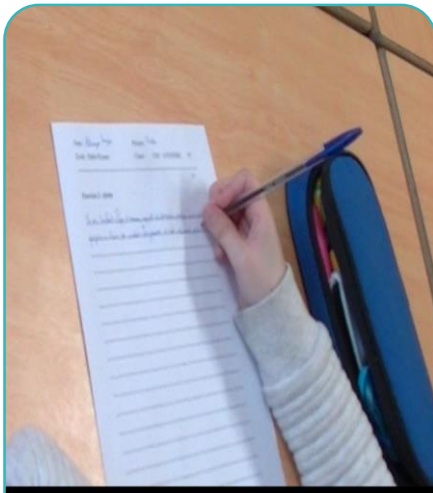
(Ressources, formation, interactions)

### Effets sur le développement professionnel

(Pratiques, identité)

# Point d'étape à mi-parcours

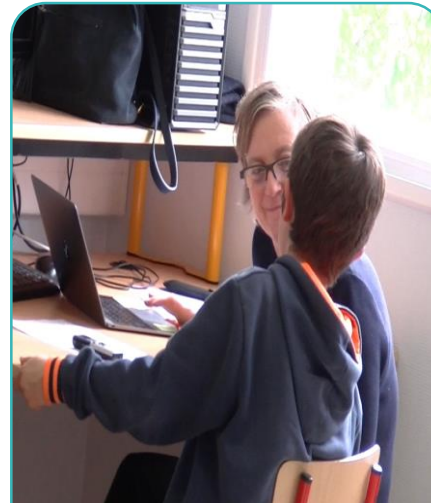
# Un protocole d'enquête



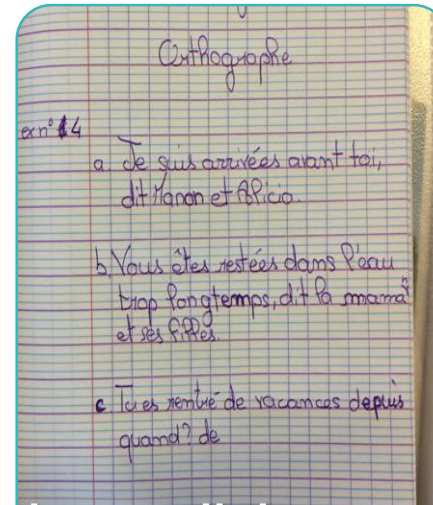
la passation de tests de niveau en début et en fin d'année



l'élaboration de grilles d'observation des séances



la passation d'entretiens avec les élèves et les enseignants



le recueil des productions des élèves (twictées, twoutils, leçons, exercices,...)

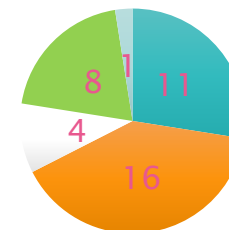


L'observation des échanges entre enseignants twiconaute

# Les classes

- ✓ 40 classes de cycles 3
- ✓ Twictantes et non-twictantes
- ✓ En et hors Education prioritaire

## Niveau des classes



■ CM1 ■ CM2 ■ 6ème ■ CM1-CM2 ■ CE2-CM1

	REP	NON REP	TOTAL
TWICTANTE	7	12	19
NON TWICTANTE	11	10	21
TOTAL	18	22	40

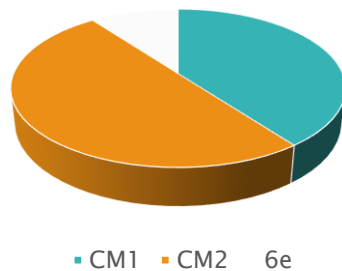
997 élèves soit un effectif moyen de 24,92 par classe (23,3 au niveau national)

# Les élèves

- ✓ Les 10 élèves de CE2 ont été exclus des traitement statistiques ainsi que tous les élèves absents lors du pré et/ou du post-test.
- ✓ 893 élèves participent à l'étude :

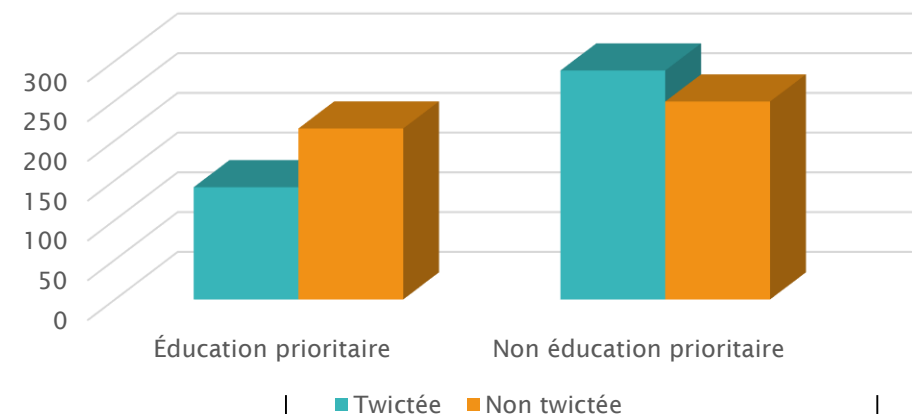
	CM1	CM2	6 <sup>e</sup>
Nbre d'élèves	355	447	91
Pourcentage	39,75	50,05	10,20

Effectifs par niveau de classe



	Éducation prioritaire	Non éducation prioritaire
Twictée	141	288
Non twictée	215	249

Effectifs selon les critères éducation prioritaire & pratique de la twictée



## Les enseignants

41 enseignants volontaires ont accepté de participer à l'étude et d'être filmés :

- Deux questionnaires nous renseignant sur leur carrière (âge, sexe, études, expérience etc.).
- Un premier en début d'année scolaire (39 enseignants)
- Un second en fin d'année scolaire (18 des 19 enseignants twictant)
- Pour les classes twictantes, des enseignants formés à la twictée
- 15 ans d'expérience, dont 11 ans dans leur cycle actuel
  
- 42,8 ans (écart-type = 7,12)
- Majoritairement diplômés au niveau bac+3 (60,5%), mais 36,8% d'entre eux disposent d'un diplôme de niveau bac + 4 ou plus
- peu de maitres formateurs (2,6%) mais 38% en revanche sont maitres d'accueil temporaires, c'est-à-dire qu'ils accueillent ponctuellement des étudiants ou enseignants-stagiaires dans leur classe.

# Les pratiques d'enseignement

## Durées hebdomadaires déclarées d'enseignement du français

	Nombre	Minimum (en min)	Maximum (en min)	Moyenne (min)	Écart type
Orthographe	38	40	285	<b>116,45</b>	56,352
Orthographe lexicale	36	10	90	<b>41,64</b>	19,932
Orthographe grammaticale	36	30	225	<b>71,97</b>	46,127
Grammaire	37	20	180	75,19	41,455
Vocabulaire	37	20	120	56,54	24,794
Conjugaison	35	15	120	55,29	23,071
Production écrite	39	20	135	64,79	28,549
Lecture	39	12	360	101,72	73,027

94,7% des enseignants interrogés déclarent pratiquer quotidiennement des activités d'orthographe dans leur classe.



# Les pratiques d'enseignement : les ressources numériques

- ✓ Lorsque l'on demande à ces enseignants quelles ressources ils utilisent pour l'enseignement, 61,5% d'entre eux mentionnent spontanément au moins une ressource numérique

## *Mention de ressources numériques par les enseignants selon qu'ils participent ou non au dispositif Twictée*

	Mentionnent des ressources numériques	Ne mentionnent pas de ressources numériques
Ne participent pas au dispositif Twictée	11 (52,4 %)	10 (47,6 %)
Participent au dispositif Twictée	13 (72,2 %)	5 (27,8 %)

# Publications & communications

- Participation aux 7èmes RJC EIAH (Besançon), avril 2018
- Participation à la conférence de consensus du CNESTCO « Écrire et rédiger » (14-15 mars 2018, note « Étude de la langue et production d'écrit » par Catherine Brissaud. En ligne : <http://www.cnesco.fr/wp-content/uploads/2018/04/VDEF-rapport-Brissaud-Fayol.pdf>)
- Participation au Colloque International des Etudiants chercheurs en Didactique des Langues et Linguistique (Université de Grenoble) le 1<sup>er</sup> juin 2018
- Intervention au séminaire PIXEL (Metz, 20 novembre 2018)
- Journée d'étude TAO organisée par le CIRCEFT le 18 Octobre 2018
- Communication au colloque AUPTIC, Bienne (Suisse), 21-23 novembre 2018) mais les publications sont en préparation.

Plusieurs coordinations de numéros de revue sont en cours :

✓ 1 numéro de la revue *Recherches en éducation* n°40

<http://www.recherches-en-education.net/spip.php?article170>).

✓ 1 numéro de la revue *Repères* n°60

<https://journals.openedition.org/reperes/1601>

✓ 1 numéro de la revue *Glottopol* (*en cours d'élaboration*)

Plusieurs soumissions de communication et de symposium ont également été proposées dans plusieurs colloques scientifiques :

- ARLE, Lisbonne, 26-28 juin 2019

- AREF, Bordeaux, 3-5 juillet 2019

- AIRDF, Lyon, 27-29 août 2019

# Objectif 2020 et au-delà...

« Enseigner et apprendre l'orthographe à l'heure du numérique »

les 19 & 20 octobre 2020