



EDITO

L'ESPE de l'Académie de Créteil, tout en étant une composante de l'UPEC (Université Paris-Est Créteil), dépend également, au niveau académique, de 4 universités partenaires : l'UPEC, l'UPEM, l'Université de Paris 8 et l'Université de Paris 13. Dans ce contexte, l'ESPE est amenée à soutenir et fédérer des actions de recherche, pour l'éducation et la formation, conduites par un large ensemble de laboratoires, formant un réseau pluridisciplinaire. Beaucoup d'enseignants-chercheurs, de docteurs et de doctorants, en poste à l'ESPE, sont membres de ces laboratoires localisés dans le périmètre académique de l'ESPE.

Ce mois-ci, nous présentons les activités du laboratoire IMAGER : *Institut des Mondes Anglophone, Germanique et Roman* (EA 3958), localisé à l'Université Paris-Est Créteil et au sein duquel six membres enseignent à l'ESPE de l'Académie de Créteil-UPEC.

Présentation d' IMAGER

L'institut des Mondes Anglophone, Germanique et Roman (IMAGER, EA 3958) rassemble les chercheurs et chercheuses germanistes, anglicistes et romanistes de l'Université Paris-Est Créteil. Faisant partie de l'UFR des Lettres, Langues et Sciences humaines, IMAGER compte également parmi ses membres titulaires des enseignants-chercheurs et enseignantes-chercheuses en poste en AEI, en Droit, à l'ESPE ou dans d'autres établissements.

IMAGER est une équipe pluridisciplinaire dont les activités de recherche portent sur les langues, littératures et cultures étrangères (LLCE). La structuration de l'équipe répond à deux dynamiques complémentaires. D'une part, une pluralité de spécialisations disciplinaires et linguistico-culturelles puisqu'IMAGER articule quatre langues-cultures (allemand, anglais, espagnol et italien) et cinq aires géographiques (îles Britanniques, aire germanophone, monde méditerranéen, Amérique latine, Amérique du Nord), avec quatre spécialisations disciplinaires (civilisation, littérature, linguistique, didactique). Par ailleurs, le travail du laboratoire reflète l'adossement à la recherche de formations dans plusieurs départements de l'UFR des Lettres, Langues et Sciences humaines (départements d'Allemand, d'Anglais, de Langues romanes et de Langues Étrangères Appliquées) ainsi qu'au DELCIFE et à l'ESPE.

Les recherches sont fédérées autour de trois thématiques : (1) Circulation des récits et imaginaires des langues ; (2) Migrations, constructions nationales et violences politiques ; (3) Mobilisations et identités collectives.

La première orientation thématique concerne les liens entre littérature, histoires nationales, histoire des idées et histoire des langues, mais aussi la pratique et l'étude de la traduction, notamment dans le cadre de la linguistique énonciative et des recherches en didactique des langues-culture mettant l'accent sur le corps, le geste et la parole en situation d'apprentissage des langues étrangères. La deuxième orientation thématique inclut les études migratoires et du multiculturalisme, les recherches sur les liens entre religion et constructions nationales, et vise à encourager la perspective comparatiste et transhistorique – des nouveaux nationalismes du XVIII^{ème} siècle aux politiques d'accommodement du pluralisme religieux dans l'Europe contemporaine ou à la mémoire et aux représentations de la violence politique dans les sociétés post-dictatoriales. La troisième orientation thématique engage plus particulièrement les chercheurs et chercheuses en civilisation (culture, histoire, politique et société) qui abordent des questions telles que l'étude des mouvements sociaux, le droit des animaux ou les études LGBTQ.

Ces trois orientations thématiques sont le fruit de collaborations interdisciplinaires, intergroupes et interlangues. Par exemple, au printemps 2019, IMAGER a reçu un professeur invité colombien spécialiste des indépendances latino-américaines, Daniel Gutierrez Ardila, dans le cadre d'une collaboration entre spécialistes de l'Amérique du Nord et de l'Amérique latine. Des collaborations sont également en cours entre spécialistes des mouvements sociaux des mondes anglophone, germanophone et hispanophone, mais aussi entre spécialistes des migrations en Europe et dans les Amériques, des didactiques des langues étrangères, et

des littératures et des histoires des constructions nationales britannique, espagnole et allemande de la Première modernité.

Le travail d'IMAGER se fonde sur l'interdisciplinarité et la transdisciplinarité, conçues à la fois comme des orientations méthodologiques et comme des objets de recherche. Les chercheurs et chercheuses d'IMAGER mènent des travaux portant sur des objets d'étude très divers, qui vont des littératures anglaise et espagnole de la Première modernité aux mouvements sociaux les plus contemporains en Amérique du Nord ou en Amérique latine, en passant la poésie expérimentale anglophone, la linguistique de corpus et les constructions nationales en Europe et dans les Amériques aux XVIII^{ème} et XIX^{ème} siècles. En tant que spécialistes de langues, littératures et civilisations étrangères (LLCE), ils sont particulièrement attentifs aux enjeux sémantiques, épistémologiques et idéologiques de ces domaines, ce qui constitue l'apport interdisciplinaire spécifique des recherches en LLCE.

L'équipe est actuellement structurée en 6 groupes de travail correspondant à la fois à des aires géographico-culturelles et à des orientations disciplinaires ou méthodologiques :

- Civilisation britannique et américaine : groupe CIMMA (Constructions Identitaires et Mobilisations dans le Monde Anglophone) coordonné par Sonia Birocheau et Fabienne Moine ;
- Civilisation et littérature allemandes : groupe CAECE (Culture Allemande dans l'Espace Culturel Européen) coordonné par Daniel Meyer ;
- Didactique des langues-cultures étrangères : groupe LANGUENACT (Didactique des Langues et Énaction) coordonné par Joëlle Aden.
- Linguistique : groupe IDEAL (Interactions Discursives, Énonciation, Analyse Linguistique) coordonné par Lucie Gournay ;
- Littérature américaine et britannique : groupe TIES (Textes, Images et Sons) coordonné par Charlotte Coffin et Claire Fabre ;
- Littérature et civilisation espagnoles, italiennes et latino-américaines : groupe CREER (Centre de Recherche Européen d'Études Romanes) coordonné par Graciela Villanueva et Caroline Zekri.

Les recherches ayant un rapport direct avec l'éducation et la formation sont principalement conduites dans le cadre du groupe LANGUENACT, mais dans sa conception et sa pratique de l'interdisciplinarité, le laboratoire ne conçoit pas ces six groupes – ni *a fortiori* les quatre langues-cultures étrangères qui y sont représentées – comme des ensembles hermétiques les uns aux autres. IMAGER multiplie depuis plusieurs années les initiatives conjointes de plusieurs groupes, de même que les collaborations avec d'autres équipes de recherche, que ce soit à l'Université Paris-Est Créteil ou ailleurs. Ainsi, par exemple, le colloque bisannuel du laboratoire qui s'est tenu en 2017, « Métissages linguistiques et culturels émergents : vers quelles médiations ? »

était co-porté par des chercheuses spécialistes de langue et cultures hispaniques, de civilisation nord-américaine et de didactique des langues-cultures étrangères. De même, des manifestations telles que la journée d'étude « Glottophobie et discrimination » organisée en 2018 par le groupe CREER (études hispaniques et italiennes) soulevaient des enjeux directement pertinents pour des préoccupations de l'ESPE comme la formation des enseignants et enseignantes et l'apprentissage des élèves. La même chose est vraie du cycle de journées d'étude « Le vocabulaire des migrations » organisé de 2017 à 2019, mais aussi de manifestations ayant une thématique plus spécifiquement littéraire, historique ou sociale comme les journées d'étude « Droits des animaux et mouvement vegan en Allemagne » (2018) et « Sport et politique en Italie et dans le monde roman à l'époque contemporaine » (2019), dont la thématique a des applications pour l'enseignement scolaire et universitaire de l'allemand, de l'espagnol et de l'italien.

La réflexion collective du laboratoire conduit ses membres à considérer que l'interdisciplinarité est une pratique et que la transdisciplinarité est un horizon, sans être forcément un idéal à atteindre. Ces réflexions collectives se sont concrétisées en 2014, lors du colloque « De l'interdisciplinarité à la transdisciplinarité ? Nouveaux enjeux, nouveaux objets de la recherche en littérature et sciences humaines », lui-même le fruit de plusieurs années de travail ponctuées par deux journées d'étude préliminaires et un numéro de la revue en ligne à comité de lecture *Quaderna*, fondée au sein d'IMAGER et au comité de rédaction de laquelle siègent plusieurs membres du laboratoire. Il a abouti fin 2018 à la publication chez Peter Lang de l'ouvrage collectif *De l'interdisciplinarité à la transdisciplinarité ?*, dirigé par Sylvie Le Moël et Laure de Nervaux-Gavoty et préfacé par Frédéric Darbellay, professeur associé à la Faculté de Psychologie et des Sciences de l'Éducation de l'Université de Genève et spécialiste de l'interdisciplinarité et de la transdisciplinarité. Pour synthétiser, ce que pratique IMAGER de manière méthodique, c'est l'interdisciplinarité, la transdisciplinarité étant ce qui est susceptible d'en émerger. Ou pour le dire plus simplement, l'interdisciplinarité, c'est ce que l'on fait ; la transdisciplinarité, c'est quelque chose qui peut se passer. Cette manière de travailler se reflète notamment dans le choix d'objets d'étude comme « le populaire » ou « les frontières de l'image » qui nécessitent de dépasser les cloisonnements disciplinaires.

Plusieurs membres titulaires d'IMAGER étant spécialistes de didactique des langues-cultures, le groupe LANGUENACT organise, pour sa part, des manifestations comme les colloques « "L'interculturel" dans les formations de l'enseignement supérieur : Conceptions, pratiques, enjeux et perspectives » (2018) ou « Empathie et bienveillance au cœur des apprentissages » (2019). Leurs activités de recherche incluent aussi la tenue d'un séminaire régulier dont les enjeux sont ceux du paradigme de l'énaction et de son application dans les

pratiques professionnelles au travers notamment de l'empathie, de l'apprentissage des langues par les pratiques corporelles, translingagères ou théâtrales. Les applications de ces recherches au monde de la formation et de l'enseignement se traduisent par exemple dans la création d'un parcours « Arts & éducation » au sein de la mention 4 du Master MEEF « Formation de formateur » piloté par Joëlle Aden, professeure de sciences du langage à l'ESPE, spécialiste didactique des langues-cultures étrangères. Ce parcours est adossé aux recherches des membres de LANGENACT et engage une collaboration avec des collègues d'Aix-Marseille Université, du CHU de Poitiers et du LIRTES de l'Université Paris-Est Créteil.

Ces problématiques se retrouvent dans les thèses actuellement en préparation ou récemment soutenues à IMAGER. Celles-ci portent par exemple sur les effets dans les apprentissages scolaires de l'empathie (Nadira Gallois), du bilinguisme familial (Nanfei Wang) ou de l'éveil précoce aux langues en maternelle (Corinne Elkhie), ou encore sur les collaborations artistes/enseignants (Alexandre Blanc-Paradis), les pratiques théâtrales (Maria Pavlovskaya) ou cinématographiques (Stéphane Ginet), la promotion de la créativité (Ana Castelo ; Aleksandra Vuichard) ou les ateliers de médiation linguistique et culturelle (Rachida Ramdani) dans le cadre scolaire. Il faut par ailleurs noter que l'interdisciplinarité se reflète également dans les diverses approches mises en œuvre dans les travaux des divers membres didacticiens et didacticiennes d'IMAGER, qui sont issues d'horizons aussi divers et complémentaires que la linguistique énonciative, la sociologie des interactions ou la philosophie de l'altérité.

Les membres d'IMAGER collaborent, en fonction de leurs domaines respectifs, à trois des cinq axes stratégiques de l'UPEC :

- « Francophonie(s) et plurilinguisme(s) »
- « Savoirs et pratiques en éducation et en formation »
- « Transformations, inégalités, résistances »

Quelques publications récentes :

Aden, J. (2018). « Apprendre les langues par corps », R. Lima et M-G Magalhães (dir.), *Culturas e imaginários. Deslocamentos, interações e superposições*, Rio de Janeiro, 7Letras, 127-139.

Aden, J. (2017). « Developing empathy through theatre: a transcultural perspective in Second Language Education », M. Schewe & J. Crutchfield (dir.), *Going Performative in Intercultural Education. International contexts – theoretical perspectives – models of practice*, Clevedon: Multilingual Matters, 59-81.

Aden, J. (2017). « Langues et langage dans un paradigme énonciatif », *Recherches en didactique des langues et des cultures*, vol. 14, n°1 <http://rdlc.revues.org/1085> ; DOI : 10.4000/rdlc.1085.

Aden, J. (dir, 2018). « Troubles du langage et de la communication : quelle prise en compte dans l'enseignement-apprentissage des langues », *Les Langues Modernes*, n° 2.

Brewer, S. (2016). « Apprenance en langues étrangères : la réussite face à la complexité », *Éducation permanente*, n° 207, 57-64.

Brewer, S. (2018). « Cultivating language skills from the inside-out: A focus on memory », J. Mackay, M. Birello et D. Xerri, dir., *ELT Research in Action: Bridging the Gap between Research and Classroom Practice*, Faversham, IATEFL, 45-47.

Brewer, S. (2016). « Developing self-directed learning in the language classroom: The work of Leni Dam », *International Journal of Self-Directed Learning*, vol. 13, n° 1, 26-41.

Dubrac, A-L. (2016). « Apprentissage et durabilité : quelle place donner au jeu et au “rejeu” dans l'apprentissage et la mémorisation d'une langue/culture cible ? », *Recherche et pratiques pédagogiques en langues de spécialité*, vol. 35, n° 2, <https://journals.openedition.org/apliut/5419>.

Dubrac, A-L. (2017). « Criminal Courts in England and the United States: A comparative approach to fictional representation as portrayed by two classic examples of courtroom films : *Witness for the Prosecution* (1957) and *Anatomy of a Murder* (1959) », *Angles* <http://09.edel.univ-poitiers.fr/angles/index.php?id=574>.

Le Moël, S. & de Nervaux-Gavoty, L. (dir, 2018). De l'interdisciplinarité à la transdisciplinarité ? Nouveaux enjeux, nouveaux objets de la recherche en littérature et sciences humaines, Peter Lang.

Nicolas, L. & Champseix, E. (2017). « L'équité interactionnelle en classe de FLE : quelle(s) valeur(s) enseignante(s) ? », *Le Français dans le monde, Recherches & Applications*, n°62, 47-60.

Nicolas, L. & Delorme, V. (2017). « Représentations stéréotypées dans le discours des futurs enseignants : modes d'occurrence et de négociation », *Études en didactique des langues*, n°28, 151-162.

Nicolas, L. & Laurens, V. (dir, 2014). « Le français langue professionnelle », *Les Cahiers de l'Asdifle*, n°29, 2018.

Vázquez de Castro, Isabel, « Avanzar en la práctica de la docencia: reflexión sobre un itinerario intelectual », *Educacion e Societá Plurilinguí*, n°37, 45-54, <https://journals.openedition.org/esp/433>.

Vázquez de Castro, I. (2014). « Noche de guerra en el Museo del Prado de Rafael Alberti : la mise en scène de la protection du patrimoine artistique lors de la Guerre civile espagnole », F. Belmonte, K. Benmiloud et S. Imperato-Prieur, dir., *Guerres dans le monde ibérique et latino-américain*, Peter Lang, 321-330.

« Recherches pour l'éducation et la formation »

Bilan des projets incubateurs de la Mission Recherche de l'ESPE Vague 1

Nous présentons ce mois-ci le bilan du projet de recherche incubateur : « Les lois du hasard : enjeux mathématiques, historiques et citoyens », soutenu dans le cadre de la vague 1 de l'appel à projets « Recherches pour l'éducation et la formation » lancé par la Mission Recherche de l'ESPE de l'Académie de Créteil. Cet appel s'adresse à tous les laboratoires du périmètre de l'ESPE de l'Académie de Créteil (UPEC, Université Paris 8, Université Paris 13, UPEM). Volontairement non thématique, le concours est ouvert à toutes les disciplines et admet toutes les approches (recherches fondamentales, appliquées, théoriques, pratiques...). L'appel a pour but d'initier ou de soutenir des projets incubateurs, susceptibles de donner lieu à des publications scientifiques de haut niveau et de déboucher rapidement sur la mise en oeuvre de dispositifs susceptibles d'améliorer la formation des enseignants et la réussite des élèves dans les classes.

LES LOIS DU HASARD : ENJEUX MATHÉMATIQUES, HISTORIQUES ET CITOYENS

Responsable scientifique : Caroline Ehrhardt, Maitresse de conférences en histoire des sciences, centre de recherches historiques : histoire des pouvoirs, savoirs et sociétés (Université Paris 8), en collaboration avec le Centre A. Koyré.

Problématique :

Le projet visait à documenter la conception de nouvelles activités et ressources pédagogiques, articulée à l'étude d'un matériel historique inédit, et permettant de concilier un enseignement des mathématiques, des lettres ou de l'histoire (ou les trois conjointement) avec les nouvelles formes d'éducation à la citoyenneté. Plus précisément, il s'agissait d'une part d'enquêter sur le contexte historique dans lequel apparaissent les enjeux mathématiques et citoyens liés au calcul des probabilités au début du 20^e siècle et à ses modes d'écritures ; et d'autre part de problématiser les modalités du dialogue entre recherche historique et innovation pédagogique sur ce cas précis.

Méthodologie :

La démarche s'appuyait sur la constitution d'un groupe d'enseignants au sein de l'IREM de Paris Nord, travaillant collaborativement avec des enseignants-chercheurs. Un carnet de recherche « mathématiques, histoire et citoyenneté » a été constitué pour faciliter et rendre visible les échanges : <https://mathistcit.hypotheses.org/presentation-detaillee-et-objectifs>

Le projet reposait en parallèle sur une investigation de sources historiques inédites et susceptibles d'être discutées et mises en circulation au sein du groupe ; et sur l'observation critique, basée sur les comptes rendus des échanges, des interviews et une schématisation du travail documentaire, de la manière dont les participants au groupe conçoivent leurs scénarios.

Résultats :

Les premiers échanges ont permis de dégager plusieurs projets pédagogiques, visant à expérimenter puis à produire des ressources pédagogiques pour l'enseignement des probabilités dans le secondaire et le supérieur. Un premier projet, orienté sur l'enseignement supérieur, concerne la question de la proportion des

garçons et des filles à la naissance. Un second, inspiré des débats sur les questions touchant aux ambiguïtés du vocabulaire des probabilités au tournant des 19^e-20^e siècles, vise à éclaircir avec des élèves de collège des points de vocabulaire probabiliste. Un troisième vise à élaborer un recueil problématisé de situations et problèmes visant à développer l'esprit critique. Un dernier projet concerne les rapports entre mathématiques et démocratie, à partir d'une expérimentation sur les systèmes de votes menée en classe de 2nde par deux enseignants de mathématiques et d'histoire.

Parallèlement aux rencontres du groupe de travail, le volet historique du projet a donné lieu à quatre communications et trois articles, publiés ou à paraître prochainement. Ces études mettent en évidence le contexte éditorial, pédagogique et politique dans lequel étaient discutés, au tournant des 19^e et 20^e siècles, les questions et enjeux sous-jacents aux projets ci-dessus. Cette enquête s'oriente aujourd'hui vers la clarification du rôle des problèmes et questions dans l'écriture des probabilités, qu'il s'agisse de leur première vulgarisation ou de traités plus techniques, comme l'illustre l'étude en cours du traité de J. Bertrand (1889).

Les échanges mutuels entre démarches d'innovation pédagogique, et démarches de recherche historique, sont un autre enjeu théorique du projet. Un article en préparation proposera un premier modèle de cette interaction, en enrichissant la théorisation du travail documentaire des enseignants (Trouche, Guedet). L'enjeu est de comprendre comme les deux démarches, tout en ne poursuivant pas les mêmes objectifs, peuvent se faire écho l'une à l'autre et quels en sont les « objets frontières », au niveau des documents comme des concepts partagés.

Retombées pour l'éducation et la formation

Outre le renforcement des activités de l'IREM de Paris Nord, le carnet de recherche associé fournit un espace de réflexion et de discussion, mais aussi de valorisation aux questions traitées. Un stage de formation continue « mathématiques, histoire, citoyenneté » interdisciplinaire a été créé en 2019 et sera reconduit en 2020.

Retrouvez tous les projets de recherche « incubateurs », en cours et achevés, de la Mission recherche de l'ESPE de l'académie de Créteil-UPEC.

[\[En ligne\]](#)

Annonces d'évènements scientifiques et parutions

Colloque

➤ **XXVI^e colloque CORFEM pour les professeurs et formateurs de mathématiques** organisé par la Commission de Recherche sur la Formation des Enseignants de Mathématiques, avec le soutien de la DGESCO et l'IREM de Strasbourg.



Ce colloque est ouvert à tous les acteurs impliqués dans la formation initiale des professeurs de mathématiques de collège et de lycée.

Date et lieu : 11 et 12 juin 2019 à Strasbourg.
Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 20 mai 2019.

Contact : corfem2019@unistra.fr

[En savoir plus](#)

➤ 3^{ème} colloque international Game Evolution sur le thème « **Management et Pédagogie Ludique** » porté par Antoine Chollet (MCF à l'IUT de Montpellier) et Philippe Lépinard (MCF à l'Université Paris-Est Créteil).



Date et lieu : 9 et 10 mai 2019 à l'Université Paris-Est Créteil.

Contact : philippe.Lepinard@u-pec.fr

Antoine.Chollet@umontpellier.fr

Inscription gratuite en ligne.

[En savoir plus](#)

➤ Colloque annuel organisé par la Société Francophone de Philosophie de l'Éducation (SOFPHIED) sur le thème « **L'éducation (re)saisie par les sciences : l'applicationisme et ses enjeux** » en partenariat avec l'équipe « Éducation, éthique et santé » du département des Sciences de l'éducation de l'Université de Tours.



Date et lieu : 13 et 14 juin 2019 à Tours.

[En savoir plus](#)

Journée d'études

L'Université de Montpellier, la Faculté d'éducation - ESPE Languedoc-Roussillon et le Centre d'Études, de Documentation et de Recherche en Histoire de l'Éducation (CEDRHE) organisent les 14^{ème} journées d'études Pierre Guilbert sur le thème « **Le manuel scolaire, normes disciplinaires et forme scolaire : enjeux et défis à l'hure du numérique** ».

Date et lieu : 16 et 17 mai 2019 à Montpellier.

[En savoir plus](#)

Les chercheurs en poste à l'ESPE publient sur The Conversation

THE CONVERSATION

L'expertise universitaire, l'exigence journalistique

Pereira Irène, Professeure de philosophie à l'ESPE de l'académie de Créteil, Université Paris-Est Créteil Val de Marne (UPEC) - Laboratoire LIS

Les enseignements de Paulo Freire : un pédagogue toujours actuel...

[Lire l'article](#)

Béregère Kolly, Maîtresse de conférence en philosophie à l'ESPE de l'académie de Créteil, Université Paris-Est Créteil Val de Marne (UPEC) - Laboratoire LIS

Pédagogie Montessori : les ressorts d'un engouement qui dure.

[Lire l'article](#)



Lettre d'information éditée
par le Service Recherche et
Internationalisation

Maison de la Recherche et de
l'Innovation de l'ESPE de
l'Académie de Créteil.

Responsable éditorial :
Denis ALAMARGOT

Assistante :
Tiana RAMAROSON

Chargée de communication :
Laura TALAVERA

Contact : Tiana RAMAROSON
ramaroson@u-pec.fr

Adresse web :
<http://espe.u-pec.fr/recherche/>

Parution d'ouvrages, de numéros de revue, de notes ou d'actes de colloques

> Dossier de ressources sur les langues vivantes étrangères, publié par le CNESCO suite à la conférence de consensus organisée par l'Ifé-ENS de Lyon sur le thème « **De la découverte à l'appropriation des langues vivantes étrangères : comment l'école peut-elle deux accompagner les élèves** ».

[En savoir plus](#)

> Note d'information n° 19.04 publiée en mars 2019 par la Direction de l'Évaluation de la Prospective et de la Performance (DEPP) ayant pour thème « **En 2017-2018, l'absentéisme touche en moyenne 5,6% des élèves du second degré public** ».

[En savoir plus](#)

> Note d'information n° 19.05 publiée en mars 2019 par la Direction de l'Évaluation de la Prospective et de la Performance (DEPP) portant sur les « **Prévisions d'effectifs d'élèves du premier degré : la baisse des effectifs devrait se poursuivre jusqu'en 2023** ».

[En savoir plus](#)

> Note d'information n° 19.06 publiée en mars 2019 par la Direction de l'Évaluation de la Prospective et de la Performance (DEPP) portant sur les « **Prévisions des effectifs du second degré pour les années 2019 à 2023** ».

[En savoir plus](#)

> Ouvrage intitulé « **Costumes, reflets et illusions. Les habits d'emprunt dans la création contemporaine** » par Karine Gros (MCF à l'ESPE de l'académie de Créteil - UPEC). Presses universitaires de Rennes, 2014. Mise en ligne sur OpenEdition Books : 24 avril 2019.

[En savoir plus](#)

> Ouvrage intitulé « **Christian Doumet. La fiction du vécu** » par Karine Gros (MCF à l'ESPE de l'académie de Créteil - UPEC). Presses universitaires de Rennes, 2013. Mise en ligne sur OpenEdition Books : 23 avril 2019.

[En savoir plus](#)

> Ouvrage intitulé « **Anthologie internationale de pédagogie critique** » coordonné par Irène Pereira (Professeure de philosophie à l'ESPE de l'académie de Créteil, Université Paris-Est Créteil Val de Marne - UPEC). Editions du Croquant.

[En savoir plus](#)

> Ouvrage intitulé « **Grammaire du sens et de l'expression** » par Patrick Charaudeau (Professeur émérite de l'Université Paris 13, chercheur au laboratoire LCP - Irisso du CNRS). Edition fac-similé de l'édition Hachette, Paris, 1992, revue, corrigée, avec une nouvelle préface de l'auteur.

[En savoir plus](#)

> *Revue Approche Neuropsychologique des Apprentissages chez l'Enfant (ANAE) n° 159* « **La déficience visuelle chez les enfants et les adolescents. Comment développer leurs compétences perceptives et cognitives ?** ». Numéro coordonné par D. Valente (Université Lumière Lyon 2) et E. Gentaz (Université de Genève).

[En savoir plus](#)

Appel à communications

- Colloque international organisé par l'ESPE de l'académie de Versailles, le laboratoire EMA (Ecole, Mutations, Apprentissages), la Faculté d'éducation de l'Université de Montpellier et l'association AIRDIF sur le thème « **L'oeuvre et l'extrait, lire la littérature à l'école** ».

Date et lieu : 21 et 22 novembre 2019.

La date limite pour soumettre une proposition de communication est fixée au 15 mai 2019 à l'adresse colloque.extrait@gmail.com

[En savoir plus](#)

- Colloque organisé par le département d'histoire de l'art et d'archéologie de l'Université de Bourgogne en partenariat avec le centre de recherches Georges Chevrier UMR 7366 sur le thème « **Ce que l'art fait à l'école. La politique publique d'insertion d'oeuvres plastiques dans les établissements scolaires et universitaires. 1880-2020** ».

Date et lieu : 10 et 11 octobre 2019 au Centre culturel universitaire Atheneum à Dijon.

La date limite pour soumettre une proposition de communication est fixée au 30 mai 2019.

[En savoir plus](#)

- 6^{ème} journée de recherche sur le thème « **Actualité des pratiques pédagogiques dans les classes et écoles différentes : bricolages, hybridations, appropriations** » organisée par le centre de Recherche en Éducation Compétences Interactions Formations Éthiques Savoirs (RECIFES EA 4520, Université d'Artois), le Centre de Recherches en Éducation et Formation (CREF EA 1589, Université Paris Nanterre , équipe Crise, École, Terrains sensibles) et le laboratoire École, Mutations, Apprentissages (EMA, EA 4507, Université de Cergy-Pontoise).

Date et lieu : 21 octobre 2019 à l'Université de Cergy-Pontoise, site universitaire de Gennevilliers.

Contact : recherchespedagogiesdiff@gmail.com

La date limite pour soumettre une proposition de communication est fixée au 1er juin 2019.

[En savoir plus](#)

- **2^{ème} Colloque International Enseignement du Français Parlé** organisé par les universités de Rouen Normandie, d'Istanbul-Cerrahpasa et de Marmara en partenariat avec l'Institut Français d'Istanbul et l'Association des professeurs de français.

Date et lieu : 24 et 25 octobre 2019 à l'université de Rouen Normandie.

Contact : ciefp2019@sciencesconf.org

La date limite pour soumettre une proposition de communication est fixée au 16 juin 2019.

[En savoir plus](#)

- Colloque organisé par le RéUniFEDD avec le soutien de la Conférence des Présidents d'Université et de la Conférence des Grandes Ecoles sur le thème

« **Devenir acteur.ice.s d'un monde qui change. Transformer l'éducation et les formations en prenant en compte les Objectifs du Développement Durable (ODD) et les compétences DD** ».

Date et lieu : 8 et 9 juillet 2019 à la Maison des Universités, Paris.

La date limite pour soumettre une proposition de communication est fixée au 19 mai 2019.

[En savoir plus](#)

Appel à contributions

- Revue de *Recherches en Éducation - Spirale 66* sur le thème « **Empowerment, pouvoir d'agir, en éducation. Quelle finalité ? Quelle(s) pratique(s) ?** ». Numéro coordonné par Y. Maury (Université de Lille - SHS) et N. Hedjerassi (Université Paris-Sorbonne). La date limite de réception des articles est fixée au 1^{er} juin 2019.

[En savoir plus](#)

- Revue *Recherches en Didactique des Sciences et des Technologies* sur le thème « **Les sciences et les technologies pour les élèves de 2 à 6 ans** ». Numéro coordonné par J. Bisault (PU en sciences de l'éducation à l'Université de Picardie Jules Verne) et Y. Lhoste (PU en sciences de l'éducation à l'Université des Antilles).

La date limite de réception des articles est fixée au 16 septembre 2019.

[En savoir plus](#)

- Numéro spécial n° 15 de la revue *Contextes et didactiques* sur le thème « **Enseignement d'une matière par l'intégration d'une langue étrangère : recherche et pédagogie** ». Numéro coordonné par Z. Gabillon (Université de la Polynésie française).

La date limite de réception des articles est fixée au 30 janvier 2020.

[En savoir plus](#)

- Revue *Recherches en Didactique des Sciences et des Technologies* sur le thème « **Etat des recherches sur la formation des enseignants de sciences et technologies** ». Numéro coordonné par P. Venturini (Professeur émérite en sciences de l'éducation) et J-M. Boilevin (PU en sciences de l'éducation à l'Université de Bretagne occidentale).

La date limite de réception des articles est fixée au 16 mars 2020.

[En savoir plus](#)

Publications des chercheurs en poste ou intervenant à l'ESPE de l'Académie de Créteil-UPEC

* les 3 derniers mois, ★ mise à jour de ce mois

Articles dans des revues à comité de lecture

- * Atkinson-Clement, C., **Letanneux, A.**, Baille, G., Cuartero, M.-C., Véron-Delor, L., Robieux, C., Berthelot, M., Robert, D., Azulay, J.-P., Defebvre, L., Ferreira, J., Eusebio, A., Moreau, C. & Pinto, S. (in press). Psychosocial Impact of dysarthria: the patient-reported outcome as part of the clinical management. *Neurodegenerative Diseases*. [CHArt-UPEC] [IF = 2.785]
- * Bosdeveix, R., **Crépin-Obert, P.**, **Fortin, C.**, Leininger-Frézal, C., Regad, L., & Turpin, S. (2018). Étude des pratiques enseignantes déclarées concernant le programme de sciences citoyennes Vigie-Nature École. *RDST. Recherches en didactique des sciences et des technologies*, 18, 79-102. [LDAR-UPEC]
- * **Colin, D.** & **Dolignier, C.** (2019). Le mémoire d'initiation à la recherche en formation d'enseignants de Lettres : entre posture de praticien et positionnement scientifique. *Le français aujourd'hui*, 204, 39-50. [CEDITEC] [CIRCEFT-UPEC]
- * **Ferone, G.** (2019). Numérique et apprentissages : prescriptions, conceptions et normes d'usage, *Recherche en Éducation, Des normes pour enseigner. Mises à l'épreuve et mises en œuvre*, 35, 56-68. [En ligne]. URL : <http://www.recherches-en-education.net/spip.php?article382> [CIRCEFT-UPEC]
- * **Fortin, C.** (2018). Le statut épistémologique du vivant dans les nouveaux curriculums français de la scolarité obligatoire. *RDST-Recherches en didactique des sciences et des technologies*, 18, 35-56. [LDAR-UPEC]
- * **Grugeon-Allys, B.** & **Pilet, J.** (2017). Quelles connaissances et quels raisonnements en arithmétique favorisent l'entrée dans l'algèbre?, *Nouveaux cahiers de la recherche en éducation*, 20, 3. Diffusion numérique : 24 janvier 2019 <https://www.erudit.org/fr/revues/ncre/2017-v20-n3-ncre04255/1055730ar/> [LDAR-UPEC]
- * **Grugeon-Allys, B.**, Roditi, E. & **Sayac, N.** (2018). Évaluer en mathématiques : une question interdisciplinaire ? *Mesure et évaluation en éducation*, 41, 1. Diffusion numérique : 31 janvier 2019 <https://id.erudit.org/iderudit/1055894ar> [LDAR-UPEC]
- * **Horoks, J.**, **Couchot-Schiex, S.** & **Grugeon-Allys, B.** (2018). De l'utilité de l'initiation à la recherche en formation initiale en master MEEF 1. Ce qu'en disent les professeur.es des écoles stagiaires. *Questions Vives*, 30 | 2018. <http://journals.openedition.org/questionsvives/3121> DOI : 10.4000/questionsvives.3121 [LDAR-UPEC]
- * Kahn, S., Delarue-Breton, C. & **Ferone, G.** (2018). Introduction, *Éducation & Formation, Les enseignants et leur métier : entre doxas et incertitudes*, e-310, 39-57. [En ligne]. URL : <http://revueeducationformation.be> [CIRCEFT-UPEC]
- * **Kolly, B.** (2019). Abolir les frontières dans la classe ?. *Recherches en éducation*, 36. http://www.recherches-en-education.net/IMG/pdf/REE_36.pdf [LIS]
- * **Mamede, M.** & **Netter, J.** (2018). Former pour lutter contre les inégalités, *Recherche & formation*, 87, 9-14. 2018/1. URL : <https://www.cairn.info/revue-recherche-et-formation-2018-1-page-9.htm> [CIRCEFT-UPEC]
- * Picard, P., **Mamede, M.** & **Netter, J.** (2018). Recherche, formation, métiers : quelle interface ? *Recherche & formation*, 87, 109-119. 2018/1 URL : <https://www.cairn.info/revue-recherche-et-formation-2018-1-page-109.htm> [CIRCEFT-UPEC]

Monographies

- ★ **Netter, J.** (2019). *L'école fragmentée. Division du travail et inégalités dans l'école primaire*. Paris : Presses Universitaires de France. [CIRCEFT-UPEC]
- ★ **Pereira, I.** (2019). *Anthologie internationale de pédagogie critique*, Les éditions du Croquant. [LIS-UPEC]

Chapitres d'ouvrage

- * **Allard, C.** & Butlen, D. (2019). Enseigner les mathématiques aux élèves en difficultés des questions en lien avec les pratiques enseignantes. In M. Mastafi et al., *Formation et enseignement des mathématiques et des sciences*, 63-73. Revue Scientifique Internationale de l'éducation et de la Formation du CRMEF Casablanca-Settat. https://cifem2018.sciencesconf.org/data/pages/ouvrageCIFEM_2019.pdf [LDAR-UPEC]

Edition d'ouvrages ou de numéros de revue ou d'actes de colloques

- * **Kolly, B.** & Kerlan, A. (2019, dir.). Frontières de l'école, frontières dans l'école : enjeux politiques, défis éthiques. *Recherches en éducation*, 36. <http://www.recherches-en-education.net/spip.php?article388> [LIS]
- * **Mamede, M.** & **Netter, J.** (2019, dir.). Former pour lutter contre les inégalités. *Recherche & formation*, 87. 2018/1 <https://www.cairn.info/revue-recherche-et-formation-2018-1.htm?contenu=sommaire> [CIRCEFT-UPEC]

Publications dans des actes de colloque

- ★ **Rossignol, M.-F.** (2019). Former à enseigner les modes de penser des disciplines générales en lycée professionnel : l'exemple de l'apprentissage de l'enseignement bivalent lettres-histoire et lettres-langue à l'ÉSPÉ de l'académie de Créteil, Actes du 1^{er} colloque *DIDACTIfen* « Les disciplines enseignées : des modes pour penser le monde », 5-6 juillet 2018, Liège (Belgique), 113-129. https://www.didactifen.uliege.be/cms/c_4459723/fr/colloque-de-2018 [CIRCEFT-UPEC]

Retrouvez la liste complète des publications (2015 à 2019) des chercheurs en poste et/ou intervenants à l'ESPE de l'Académie de Créteil-UPEC [\[En ligne\]](#)

Les chercheurs en poste à l'ESPE de l'Académie de Créteil-UPEC communiquent

Année 2019

- * **Alamargot, D.** (2019). Entre procédures et stratégies : comment les élèves peuvent-ils parvenir à dépasser les contraintes cognitives qui pèsent sur l'activité de production écrite ? *Conférence invitée à la CREALEC - Journée de la chaire. Université de Sherbrooke (CA)*. 21 février 2019. [CHArt-UPEC]
- * **Kolly, B.** (2019). Conférence sur la pédagogie Montessori à l'invitation de l'association « Public Montessori » - 6 avril 2019. Paris (France) [LIS]
- * **Kolly, B.** (2019). La science chez Maria Montessori et Pierre Faure. *Colloque « De Maria Montessori à Pierre Faure : convergences et différences »*. 16 mars 2019. ISP de Paris (France). [LIS]
- * **Pelage, A.,** Samuel, O. (2019). Les parents face aux soins du nourrisson : variations sociales et de genre des pratiques et des goûts (Cohorte Elfe), *Séminaire Les inégalités sociales de santé au prisme du genre*, Réseau Doctoral en Santé Publique, MSHPN, La Plaine Saint-Denis (France). 25 mars 2019.
- * **Sévérac, P.** (2019). Ferdinand Deligny et la question de l'éducation. *Colloque pluridisciplinaire « Ferdinand Deligny »* organisé par P-F, Moreau, M. Pouteyo & N. Touil. 19 et 20 février 2019. IREIS de la Loire et ENS de Lyon. (France) [LIS]
- * **Sévérac, P.** (2019). A materialistic Education: Spinoza with Vygostky. *Colloque international « Materialism and Politics »*. 24-26 avril 2019. Centre Marc Bloch et Institute for Social inquiry - Berlin (Allemagne) [LIS]

Retrouvez la liste des communications en 2018 des chercheurs en poste et/ou intervenants à l'ESPE de l'académie de Créteil-UPEC [\[En ligne\]](#)

[CHArt-UPEC] : Laboratoire Cognitions Humaine et Artificielle – EA 4004, en co-tutelle UPEC, EPHE, Université Paris 8, Université Paris 10.

[CIRCEFT-UPEC] : Centre Interuniversitaire de Recherche, Culture, Formation et Travail – EA 4384, axe Education et Scolarisation, en co-tutelle UPEC, Université Paris 8 Saint-Denis.

[LDAR-UPEC] : Laboratoire de didactique André Revuz – EA 4434, en co-tutelle UPEC, Université Paris-Diderot, Université de Cergy Pontoise, Université d'Artois, Université de Rouen.

[LIS-UPEC] : Lettres, Idées, Savoirs – EA 4395.

Maison de la Recherche et de l'Innovation de l'ESPE de l'Académie de Créteil-UPEC



Réserver des espaces de travail à la MRI de l'ESPE de l'Académie de Créteil-UPEC

La Maison de la Recherche et de l'Innovation (MRI) de l'ESPE de l'Académie de Créteil-UPEC propose aux chercheurs, aux enseignants de l'ESPE, aux chercheurs de laboratoires partenaires et aux directeurs de mémoire (IFR/UAR) des espaces partagés facilitant travail et réunions pour développer des projets de recherche (type Mission Recherche de l'ESPE, ANR, E-Fran, Europe, etc.) ou d'innovation pédagogique (type IDEA, Mission Recherche, GR de l'ESPE, etc.)

Situés sur le [site ESPE de Bonneuil-sur-Marne \(94\)](http://www.espe.u-pec.fr), dans le bâtiment Bêta de la MRI, ces espaces de travail sont accessibles à la réservation et se composent de :

- une salle équipée de visioconférence de 10 places ;
- une salle de 6 places ;
- deux salles de 4 places.

Instruction des demandes :

Le service Recherche et Internationalisation centralise les demandes de réservation et étudie les possibilités selon le type de réunion, la disponibilité de la salle et le nombre de participant.

Conditions de réservation et d'utilisation :

- * Les salles de travail de la MRI sont réservées pour des travaux ou réunions de recherche, d'innovation pédagogique ou d'encadrement de mémoire en dehors de tout enseignement,
- * Les réservations s'effectuent par tranche horaire,
- * 3 pré-réservations possibles sur une période de 15 jours, une réservation peut être annulée, modifiée ou prolongée, sous réserve de disponibilité de la salle,
- * La personne qui réserve est responsable de la salle pendant toute la durée de la réunion,

- * Les salles sont ouvertes aux horaires d'ouverture du site de l'ESPE (8h-18h du lundi au vendredi),
- * Pour des raisons de sécurité, le nombre maximum d'occupants est limité au nombre de chaises dans la salle,
- * Les usagers sont responsables des documents et effets personnels laissés dans la salle.
- * Le jour de la réservation, l'utilisateur doit se présenter à l'accueil de l'ESPE pour retirer les clés avant d'accéder à la salle et présenter sa carte professionnelle ou pièce d'identité qui sera conservée. Elle sera rendue à la fin de la réservation.

Mode d'emploi :

Pour effectuer une réservation, rendez-vous sur l'onglet « Recherche et Innovation/Réserver une salle en ligne » du site de l'ESPE ou à l'adresse <http://espe.u-pec.fr/recherche-et-innovation/maison-de-la-recherche-et-de-l-innovation/>

En cas de difficultés, les réservations peuvent également être prises en personne auprès du service Recherche et Internationalisation (MRI - Alpha) ou par téléphone au 01 49 56 37 25.

En cas d'impossibilité (salle demandée indisponible), un message sera automatiquement envoyé au demandeur. Merci de prévenir en cas d'annulation de réunion.

Contact :

Tiana Ramarosan
Service Recherche et Internationalisation
Maison de la Recherche et de l'Innovation
ESPE de l'Académie de Créteil - Université Paris-Est
Créteil. Rue Jean Macé - Bonneuil sur Marne 94380
Courriel : ramarosan@u-pec.fr

Retrouvez tous les numéros de *L'actu de la Recherche et de l'Innovation pour l'Éducation et la Formation* [\[En ligne\]](#)