

Communiqué de presse 12/02/2014

## Réunion internationale du projet européen “EuroVision. Des musées exposent l’Europe” (EMEE) à Sofia (Bulgarie)

**Sofia/Bulgarie – Du 24 au 26 Février 2014, les partenaires du projet culturel européen « EuroVision. Des musées exposent l’Europe » tiendront leur réunion au Musée national de la Terre et de l’Homme à Sofia, où ils débattront entre autres de la situation des musées nationaux en Europe.**

Le projet interdisciplinaire international sur les musées “EuroVision. Des musées exposent Europe” (EMEE) – soutenu par le Programme Culture de l’Union européenne – a pour but le développement d’approches multi-perspectives européennes des musées nationaux et régionaux. Parallèlement, le projet a pour objectif l’élaboration de concepts créatifs destinés au développement des publics dans les musées et la conception du rôle nouveau du musée comme « arène social » d’une société de plus en plus multiculturelle.

La réunion de Sofia, qui accueillera Matthias Höpfer, ambassadeur de la République fédérale d’Allemagne en Bulgarie, rassemblera tous les partenaires du projet afin de tirer des conclusions des phases précédentes et de jeter les bases des prochaines activités du projet. La partie publique de la réunion portera sur la situation des musées nationaux en Europe. Les débats seront animés par des experts des musées bulgares et se tiendra au Musée national d’Histoire de Sofia.

La partie privée de la réunion marquera le point de départ de la deuxième phase du projet. Seront abordées les questions suivantes :

1. l’élaboration conjointe des concepts interculturels et d’activités de « réduction des écarts sociaux » concernant les (non)-visiteurs »,
2. la mise en place d’un atelier d’aide à la médiation des idées développées par projet destiné aux professionnels des musées,
3. la préparation d’un concours européen de jeunes scénographes sur le thème « Un objet – des points de vue multiples – une vision européenne ». De jeunes scénographes sont invités à présenter des propositions d’exposition sur la réinterprétation d’objets muséaux emblématiques (COP / Changement de perspective) selon des perspectives régionale, nationale et européenne.



Le projet EMEE est coordonné par la chaire de Didactique de l'histoire de l'Université d'Augsbourg. Les partenaires du projet sont le Musée National d'Archéologie de Lisbonne (Portugal), le Musée d'histoire contemporaine de Ljubljana (Slovénie), le Musée national d'histoire de Sofia (Bulgarie), l'Atelier Brückner GmbH de Stuttgart (Allemagne), de l'association d'artistes viennois Monochrome (Autriche), l'Université Roma Tre (Italie) et l'Université Paris-Est Créteil - ESPE (France). Outre les partenaires du projet, seront présents à la réunion les consultants et les partenaires associés au projet.

Pour de plus amples informations:

EMEE project homepage:  
<http://www.museums-exhibiting-europe.eu/>

**Contact:**

Anna-Lena Fuhrmann  
Phone: + 49 (0) 821 598-5555  
Email: [a.fuhrmann@phil.uni-augsburg.de](mailto:a.fuhrmann@phil.uni-augsburg.de)